

Ch. W. Gluck: Orfeo / C. Orff: Múdra žena

ORFEO

Premiéra

3. 5. 2003

Réžia

Tomáš Surý

Dirigent

Miloslav Oswald, Martin Majkút

Projekcia

Andy Bezák, Tomáš Surý, Mária Henselová

Scéna a kostýmy

Katarína Kovalčíková

Pohybová spolupráca

Elena Zahoráková

Korepetítori

Viera Kunzová, Milada Synková, Stanislava Zimermanová

Hrá Symfonický orchester VŠMU

Mládežnícky zbor ECHO

Zbormajster

Ondrej Šaray

Javisková technika a svetlá

Peter Janků

Orfeo

Jaroslava Romančáková (abs. práca), Petra Veberová (abs.
práca)

Euridice

Adriana Kučerová, Janette Zsigová

L'Amore

Silvia Adamíková, Oľga Listová, Aneta Mihályová

La Paura

Stanislav Bartko

La Speranza

David Kostka a. h.

MÚDRA ŽENA

Premiéra

3. 5. 2003

Réžia

Pavol Smolík

Asistentka réžie

Lenka Horínková

Dirigent

Miloslav Oswald, Martin Majkút

Scéna a kostýmy

Katarína Kovalčíková

Pohybová spolupráca

Elena Zahoráková

Korepetítori

Viera Kunzová, Milada Synková, Stanislava Zimermanová

Hrá Symfonický orchester VŠMU

Mládežnícky zbor ECHO

Zbormajster

Ondrej Šaray

Múdra žena

Erika Jakabová (abs. práca), Adriana Kučerová, Katarína Šilhavíková

Kráľ

Juraj Havaj (abs. práca), Martin Popovič

Sedliak

Peter Cingel

Žalárnik

Stanislav Bartko

Osliar

Tomáš Juhás

Muličiar

Ján Kapala

Vagabundi

Peter Kružliak, Filip Tůma, Ondrej Šaling