

Rossini: Barbier zo Sevilly

Premiéra

20. 4. 2004

Réžia

Pavol Smolík

Dirigent

Miloslav Oswald, Jozef Katrák (dipl. práca)

Scéna a kostýmy

Katarína Kovalčíková (dipl. práca)

Hudobné naštudovanie

Ondrej Lenárd

Pohybová tvorba a herecká spolupráca

Elena Zahoráková

Produkcia

Vladimír Sirota, Roman Martinec

Korepetítori

Viera Kunzová, Stanislava Zimermanová

Pomocná réžia

Lenka Horínková, Tomáš Surý

Počítačové animácie

Michal Uhrín

Almaviva

Tomáš Juhás, Ladislav Podkamenský (dipl. práca)

Rosina

Gabriela Hübnerová (dipl. práca), Terézia Kružliaková (dipl. práca)

Figaro

Martin Babjak a. h., Ján Kapala, Martin Popovič (dipl. práca)

Bartolo

Ladislav Neshyba a. h., Ondrej Mráz

Don Basilio

Stanislav Bartko, Peter Kružliak (dipl. práca)

Fiorello

Martin Smolnický, Ondrej Šaling

Marcellina

Erika Jakobová (dipl. práca), Oľga Listová (dipl. práca)

Ambrosio

Peter Hrdý

Imagemakerky

Hana Friedová, Miriam Garajová

Rossini

Jaroslav Kotleba