

W. A. Mozart / G. C. Menotti: Lo sposo deluso / Amalia al ballo

Premiéra

19. 4. 2013, Umelecká scéna SLUK, Rusovce

Réžia

Tomáš Surý

Dirigent

Marián Lejava

Hudobné naštudovanie

Marián Lejava, Maroš Klátik, Ladislav Kaprinay

Asistent naštudovania

Kludia Račić-Derner

Zbormajsterka

Petra Törkošová

Scéna a kostýmy

Patrícia Jaubová, Annamária Juhásová, Martina Rusnáková,
Gabriela Timoránszka

Pohybová spolupráca

Magdaléna Čaprdová

OKLAMANÝ ŽENÍCH

Don Asdrubale

Tomáš Ondriáš

Bocconio

Tomáš Šelc, Roman Krško

Pulcherio

Peter Malý, Tomáš Ondriáš

Eugenia

Mária Hanyová, Lenka Šimková

Bettina

Eva Rampáčková

AMÉLIA NA BÁLE (slovenská premiéra)

Amelia

Renátka Feriková

Manžel

Igor Bečárk Pavol Kubáň, Šarūnas Šapalas

Milenec

Jozef Kundlák a. h., Peter Malý

Priateľka

Radka Mičová, Denisa Šlepkovská

Šéf polície

Igor Bečár, Daniel Goga, Šarūnas Šapalas

Prvá slúžka

Anna Droppová, Kristína Hanzenová, Deborah Jendruchová

Druhá slúžka

Eliška Münsterová, Mária Šimonovičová

Zbor

Kristína Hanzenová, Dominika Šlahorová, Eliška Münsterová,
Mária Šimonovičová, Eva Rampáčková, Tomáš Ondriáš, Deborah
Jendruchová, Michaela Stoklasová, Anna Droppová, Lenka
Šimková, Boris Prýgl, Roman Krško, Tomáš Šelc